

Séance d'exploration de l'univers spatial

Dans la perspective d'ouvrir de nouveaux champs d'inspiration ou de nourrir ceux abordés par les auteurs et artistes qui gravitent autour de l'Observatoire de l'Espace, et plus particulièrement les résidents du programme Création et imaginaire spatial, l'Observatoire de l'Espace, le laboratoire arts-sciences du CNES ouvre un programme triennal de séances d'exploration de l'univers spatial.

Chaque séance d'exploration abordera une notion qui revient régulièrement dans les projets d'artistes et d'écrivains du programme, afin de donner accès à un large savoir sur le thème abordé. Témoignages d'acteurs du monde spatial, exposés de chercheurs en sciences exactes ou en sciences humaines, présentation de documents d'archives documentaires ou audiovisuelles composeront le programme de chaque séance. Un temps d'échanges et de discussion sera également réservé à la fin de chaque séance entre les participants et avec les intervenants.

La première séance d'exploration organisée sera consacrée au corps transformé. Le corps humain est adapté aux conditions de la vie sur Terre, son irruption dans l'Espace le mène dans un territoire nouveau aux conditions bien différentes notamment par l'absence de pesanteur et son exposition aux rayonnements.

La séance se propose d'explorer ce que l'Espace fait au corps, comment il le transforme mais également comment nous-mêmes tentons de le transformer pour l'adapter à ces conditions différentes. Pour évoquer les différents aspects de ce corps transformé, des spécialistes du monde spatial s'exprimeront et réagiront sur un flux d'archives, d'extraits vidéo ou encore de lectures à la fois historiques et fictionnelles qui replaceront dans un contexte plus large leur parole.

Elle sera animée par Michel Viso qui a supervisé de nombreuses expériences spatiales de physiologie animale et de biologie. Il est maintenant responsable de l'Exobiologie au Centre national d'études spatiales (CNES).

Date : le 03 décembre 2015

Horaires : 14 heures à 19 heures

Lieu : salle de l'Espace du CNES, 2 place Maurice Quentin 75001 Paris

Modalité : sur inscription

Programme

La séance se construit autour de trois grands axes :

- **Le corps préparé**, intervention de Bernard Comet, docteur au centre de médecine spatiale (MEDES) : comment prépare-t-on les corps à leur séjour dans l'Espace ? Quels sont les moyens d'entraînement et de simulation au sol ? Entre permanence des moyens depuis les débuts de l'aventure spatiale et évolution, l'histoire de cette préparation est aussi celle de notre rapport à l'Espace.
- **Le corps modifié**, intervention de Philippe Arbeille, cardiologue spécialisé en médecine spatiale : quels sont les effets sur le corps d'un séjour dans l'Espace ? Que risque-t-il et quels sont les méthodes pour remédier à des séquelles permanentes ? Le séjour dans l'Espace est toujours entouré de fantasmes où fiction et réalité se rejoignent.
- **Le corps adapté**, intervention de Léopold Eyharts, spationaute, il travaille actuellement dans la branche Opérations de l'ISS comme chef de section pour les systèmes, logiciels et technologies de l'information embarquées : même entraîné et surveillé, le corps a ses limites, dès lors par quels moyens pallie-t-on à ces limites ? Les machines adaptées aux tâches à réaliser aident et remplacent le corps pour certaines activités.

L'invité Philippe Goudard, circassien, auteur et professeur des universités, discutera ces interventions pour révéler les liens entre sciences et arts au cœur de ces trois axes.

À l'issue de ces interventions, un moment de partage et de discussion est prévu pour permettre à chacun d'échanger avec les intervenants et l'invité.

Déroulement de la séance d'exploration :

13h30 : arrivée des participants

14h00 : présentation des enjeux de la séance et des intervenants

14h30 : le corps préparé

15h30 : le corps modifié

16h30 : le corps adapté

17h30 : pause

17h50 : Conclusions des apports de la séance et table ronde

18h30 : Fin